

## ح م د

(ڈاکٹر صفحہ عالم)

ہدایت:-

موزوں جواب کی نشاندہی کیجئے۔

1- لفظ "حمد" کس لفظ سے مشتق ہے؟

الف) مدعا      ب) مدح      ج) مداوا      د) مراد

2- "مدح" کے معنی ہیں؟

الف) تعریف      ب) توہین      ج) توصیف      د) بڑھائی

3- خدا کی تعریف میں لکھی گئی نظم کو کہتے ہیں؟

الف) نعت      ب) منقبت      ج) حمد      د) مرثیہ

4- حمد عموماً کس کی بیعت میں لکھی جاتی ہے؟

الف) غزل      ب) رباعی      ج) قطعہ      د) مسدس

5- "حمد" کو لکھنے والی شاعرہ ہیں؟

الف) ادا جعفری      ب) ڈاکٹر صفحہ عالم      ج) حمید الماس      د) زہرہ جمال

6- کس شعر میں شاعرہ نے خالق کائنات کی ابدیت پیش کی ہے؟

الف) پہلے شعر      ب) تیسرا شعر      ج) دوسرا شعر      د) چوتھا شعر

7- صفحہ عالم کی پیدائش کب ہوئی؟

الف) 18 جنوری 1937ء      ب) 18 جنوری 1936ء

ج) 18 جنوری 1938ء      د) 18 جنوری 1935ء

8- صفحہ عالم کونسے ضلع میں پیدا ہوئے؟

الف) بیجاپور      ب) گلبرگہ      ج) بنگلور      د) میسور

9- شاعرہ نے دوسرے شعر میں پیش کیا ہے؟

الف) نعمتوں کا بیان (ب) نمازوں کا بیان (ج) رمضان کا بیان (د) حج کا بیان

10- ڈاکٹر صغریٰ کس ریاست کی نامور شاعرہ ہیں؟

الف) لکھنؤ M.P (ب) مہاراشٹر (ج) کرناٹک (د) کشمیر

11- عشق الہی کا ذکر شاعرہ نے کس شعر میں پیش کیا ہے؟

الف) پہلے (ب) دوسرے (ج) تیسرے (د) چوتھے

12- "حیطہ صوف، بیت الحروف، صف ریحان، کف میزان، قوس قزح، اور حنائے غزل" شعری مجموعے ہیں؟

الف) ماہر القادری (ب) ڈاکٹر صغریٰ عالم (ج) شوقِ قدوائی (د) غالب

13- ذیل میں نعتیہ و حمدیہ کلام کے مجموعہ ڈاکٹر صغریٰ عالم کا نہیں ہے؟

الف) بابِ جبریل (ب) محرابِ دعا (ج) عشقِ الہی (د) ظہورِ قدسی

14- صغریٰ عالم نے لکھے ہیں؟

الف) مرثیہ (ب) بھجن (ج) رباعی (د) دوہے

15- صغریٰ عالم کا انتقال کب ہوا؟

الف) 10 مارچ 2010ء (ب) 10 فروری 2010ء

ج) 9 مارچ 2009ء (د) 9 فروری 2009ء

16- صدائے کن سے اب تک شباب تیرا ہے، شباب سے مراد؟

الف) دین و دنیا (ب) خدا کا جلوہ (ج) چاند اور سورج (د) جوانی

17- "عیان" لفظ کے معنی درج ذیل میں نہیں ہے؟

الف) ظاہر (ب) نہاں (ج) علانیہ (د) نمودار

18- درج ذیل سے غیر متعلق لفظ کو الگ کیجئے؟

- الف) حجاب (ب) پردہ (ج) حیا (د) سیاہ
- 19- "خدا ناشناس کا مطلب ہے؟"
- الف) ایمان نہ رکھنے والا (ب) جاہل
- 20- "یوم دین" سے کیا مراد ہے؟
- الف) وحشت کا دن (ب) حشر کا دن (ج) خوشی کا دن (د) ملاقات کا دن
- 21- نماز عشق کے معنی ہیں؟
- الف) نماز محبت (ب) عبادت کی دیوانگی (ج) نماز حاجت (د) عبادت کا حکم
- 22- عموماً شعراء مجموعہ کلام کی ابتداء کس صنف سے کرتے ہیں؟
- الف) نعت (ب) مناجات (ج) حمد (د) قصیدہ
- 23- "دم و داغ" لفظ کا معنی ہے؟
- الف) موت کا دن (ب) موت گھڑی (ج) موت کا سودا (د) موت کا زینہ
- 24- اللہ تعالیٰ کو جب عالم کا پیدا کرنا منظور ہوا تو یہ لفظ فرمایا۔
- الف) گن (ب) ثن (ج) تثن (د) گھن
- 25- لفظ "گن" کے کیا معنی ہے۔
- الف) شروع (ب) آخر (ج) ہو جا (د) نہ جا
- 26- درج ذیل سے غیر متعلق لفظ کو الگ کیجئے۔
- الف) آفت (ب) مصیبت (ج) قہر (د) مہر
- 27- درج ذیل سے غیر متعلق لفظ کو الگ کیجئے۔
- الف) روز (ب) یوم (ج) صوم (د) دن
- 28- لفظ "صغریٰ" کا ضد کیا ہے۔
- الف) کبریٰ (ب) قبر (ج) کبیر (د) خیر

29۔ الفاظ کی مخصوص ترتیب اور موزونیت کا نام ہے۔

الف) مرثیہ      ب) مثنوی      ج) نثر      د) نظم

30۔ درج ذیل سے غیر متعلق لفظ کو الگ کیجئے۔

الف) غضب      ب) پیار      ج) قہر      د) غصہ

جوابات:-

1	ب	7	ج	13	د	19	الف	25	ج
2	الف	8	ب	14	د	20	ب	26	د
3	ج	9	الف	15	الف	21	ب	27	ج
4	الف	10	ج	16	ب	22	ج	28	الف
5	ب	11	ج	17	ب	23	ب	29	د
6	الف	12	ب	18	د	24	الف	30	ب

II ایک جملے میں جواب لکھئے۔

1۔ اللہ تعالیٰ کی کونسی صدا سے دنیا وجود میں آئی؟

ج:- اللہ تعالیٰ کی صدائے گن صدا سے دنیا وجود میں آئی۔

2۔ شاعرہ کسی اور در سے اُجالا کیوں نہیں مانگنا چاہتی؟

ج:- کیونکہ دنیا میں روشنی دینے والا آفتاب بھی اللہ تعالیٰ کا محتاج ہے۔ اور رات بھی اس لئے شاعرہ

کسی اور سے اُجالا نہیں مانگنا چاہتی۔

3۔ نماز عشق کے نصاب سے کیا مطلب ہے؟

ج:- نماز عشق سے مراد خشوع و خضوع سے پڑھی جانے والی بیچ وقتہ نماز ہے۔ جو مقرر وقت کیا جانے

والا درس ہے۔

4۔ دم و دواع شاعرہ کس سے بخشش کی طلب گار ہے؟

ج۔ دم و داع شاعرہ اللہ رب العزت سے بخشش کی طلب گار ہے۔

5۔ حمد کے کس شعر میں اللہ کے نام کا ذکر ہے؟

ج۔ حمد کے چوتھے شعر میں اللہ کے نام کا ذکر ہے

(ب)۔

اس حمد کا خلاصہ لکئے۔

اللہ تعالیٰ کی تعریف میں لکھی گئی نظم کو حمد کہتے ہیں اس میں اللہ تعالیٰ کی صفات ظاہر کرنے والے اسماء اور اس کی نعمتوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ شاعر بخشش کا طلب گار ہوتا ہے۔

ڈاکٹر صغریٰ عالم پہلے شعر میں خالق کائنات کی ابدیت کا ذکر کرتے ہوئے کہتی ہیں کہ یا خدا! ابتداء سے انتہاء یعنی ازل سے ابد تک تیرا ہی جلوہ ہے ہر طرف تیرا ہی بول بالا ہے کائنات کی ساری رونقیں تیری ہی عنایت کردہ ہے تو ہی ظاہر اور تو ہی باطن ہے۔

ڈاکٹر صغریٰ عالم دوسرے شعر میں اللہ تعالیٰ کی لازوال نعمتوں کا ذکر کرتے ہوئے کہتی ہیں کہ ہم کسی اور کے در سے اجالوں کی بھیگ کیوں مانگے یہ سب تیری ہی عطا کردہ نعمت ہے۔ چاہے وہ رات کی سیاہی ہو یا سورج کی روشنی، یہ سب آب و تاب اور رونقیں سبھی تیری ہی عطا کردہ ہیں۔

تیسرے شعر میں ڈاکٹر صغریٰ عالم اللہ تعالیٰ سے عشق الہی کے متعلق سے کہتی ہیں کہ یا خدا یا! کائنات کا ہر ذرہ ذرہ تیری عبادت میں مشغول ہے۔ اصل میں تو ہی ہمارا حقیقی معشوق ہے۔ یہ بت کدے، خدا نا شناس، سارے کے سارے تیرے ہی محتاج ہیں۔ ہماری عبادتوں کا اصل مقصد تیرے عشق و محبت کا اظہار ہے۔

ڈاکٹر صغریٰ عالم چوتھے شعر میں اللہ تعالیٰ کے اسماء اور صفات کا ذکر کرتے ہوئے کہتی ہیں کہ یا اللہ! تو اپنی مرضی کا مالک ہے تو ہی معاف کرنے والا اور رحم کرنے والا ہے تو قہر برسانے والا ہے تو ہی مہر کرنے والا ہے۔ ان سب کو تو ہی عطا کرنے والا اور بخشنے والا ہے۔

آخری شعر میں ڈاکٹر صغریٰ عالم یوم دین یعنی قیامت کے دن کے مالک سے بخشش کی گزارش

کر رہی ہیں اور کہتی ہیں کہ یا اللہ آخری وقت میں مجھے بخش دے یا رب کیونکہ یوم دین کا مالک تو ہی ہے۔ اس وقت تیری ہی بادشاہت قائم ہوگی اور محشر کا حساب و کتاب تو ہی کرنے والا ہے۔

III- الف :- اشعار کا مطلب لکھئے۔

دونوں شعر کے جواب کے لئے " تیسرا اور چوتھا " شعر کا مطلب لکھئے۔

IV-

(ب) :- اضداد لکھئے۔

ابد x ازل عیاں x نہاں اجالا x اندھیرا

خدا شناس x خدا نا شناس شب x سحر صغریٰ x کبریٰ

قہر x مہر دن x رات ابتداء x انتہاء

ج۔ پہلے دو لفظوں کی مناسبت تیسرے الفاظ کا جوڑ لکھئے۔

1- نعت : حضور ﷺ کی تعریف :: حمد : اللہ کی تعریف

2- ازل : ابد :: پہنہاں : عیاں

3- باب جبریل : نعت و حمد یہ مجموعہ :: تعصب و حمد یہ مجموعہ : تنقیدی مجموعہ

4- سدا : ہمیشہ :: صدا : گنبد کی آواز

(د) الفاظ سازی :-

ذیل میں دئے گئے الفاظ میں شامل حروف کی مدد سے تین لفظ بنائے۔

مثال :- شاب = شب باب اب

نماز = نم ناز ذن / از

پہاں = پن ہاں ناپ

آفتاب = آب تاب اب

مالک = کل ملک مال

نثر و نظم کا فرق۔

(جملہ)

\* ہمارا ہندوستان سارے جہاں سے اچھا ہے

(مصرعہ)

\* سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا

مذکورہ بالا پہلی مثال نثر کی ہے اور دوسری مثال نظم یعنی شاعری کی۔ دونوں میں یکساں الفاظ ہونے کے باوجود ان کی ترتیب میں یکساں نیت نہیں ہے اس کا مطلب یہ ہوا کہ نظم الفاظ کی مخصوص ترتیب اور موزونیت کا نام ہے جس سے شاعری میں آہنگ اور وزن پیدا ہوتا ہے۔

شاعری میں اوزان اور ان کا علم ہی عروض کہلاتا ہے۔ یعنی علم عروض وہ علم ہے جس کے ذریعے شعر کا وزن یا ارکان کی تکرار معلوم کی جاتی ہے ارکان کی تکرار سے پیدا ہونے والے مخصوص وزن کو بحر کہتے ہیں۔

### قواعد:-

سوال (1) نظم کسے کہتے ہیں؟

\* الفاظ کی مخصوص ترتیب اور موزونیت کا نام ہے اس سے شاعری میں آہنگ اور وزن پیدا ہوتا ہے۔

(2) علم عروض کسے کہتے ہیں؟

\* شاعری میں وزن کا علم ہی عروض کہلاتا ہے یعنی علم عروض وہ علم ہے جس کے ذریعے شعر کا وزن یا ارکان کی تکرار معلوم کی جاتی ہے۔

(3) بحر کسے کہتے ہیں؟

\* ارکان کی تکرار سے پیدا ہونے والے مخصوص وزن کو بحر کہتے ہیں۔